

Varvs- och Lastningsplats med anor från 1700-talet

John Jennings



Brukets grundare anlände med segelfartyg till Sikeå hamn i juni 1759. 1760 började hamnen byggas

Hamnen 1899



Det är trångt i hamnen och eftersom några har sina flaggspel uppe, kan vi gissa att det är midsommar. Passagerarångaren Tule är på väg in till ångbåtskajen som ännu inte är fullt utbyggd.

Storbyggningen



Storbyggningen, även kallad "Långgå'rn" i slutet av 1800-talet. Här fanns sju lägenheter, tre uppe och fyra nere. I huset fanns också gästrum och förråd. Foto: Nils Blomgren



1930



Hamnen från Granskär. Båtar som låg förtöjda för ankare i fören hade akterförtöjning i berget i Granskär

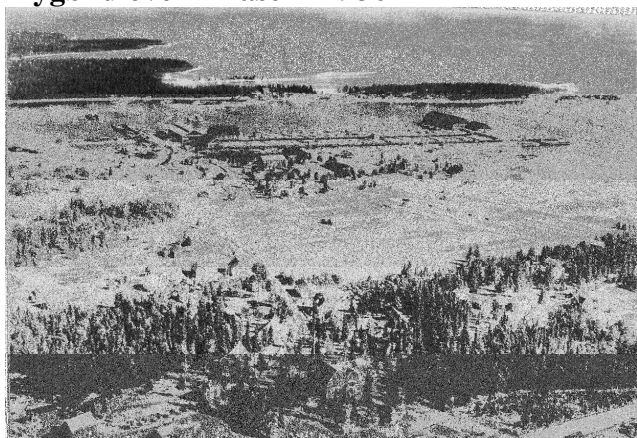
1905

Sikeå, Lastageplats för Robertsfors industrier.



I hamnen anläggs nya kajer och en brädgård med högbanor. Magasin för massa och hyvlat virke byggs. Sammanlagt uppförs fem stora magasin. Tullstation, sjömanshem och bostäder och ladugårdar för arbetare och faktorer.

Flygbild över "Plasen" 1936



I förgrunden ses skolan och husen på "Grusbacken". På "Plasen" är gården där faktor Norén bodde och hade kontor riven (låg mellan Storbyggningen och Tullgården). I brädgården syns högbanorna men virkesstaplar saknas – sågen lades ner 1936.

Skolan



Prosten Albert Markgren på besök i skolan i Sikeå hamn. Omgiven av en kvinnostark lärarkår.

Caféer



Ögrens, senare Byströms café och bageri. Högst uppe i backen syns Café Rex.

Det första loket



Ångloket Charles, inköpt i England 1890. Lokets besättning bestod av tre personer – lokförare, eldare och bromsare. I bakgrunden till höger Tullgården och till vänster Faktorsbostaden.

Foto: Nils Blomgren

Hyvelmagasinet



Den 90 meter långa byggnaden uppfördes i etapper från 1908 och frammåt. Här förvarades det hyvlade virket. Vid hantering av virket fick man vid ett tillfälle ha halmskor på fötterna för att inte smutsa ner virket. Hyvelmagasinet brändes ner 1986. En epok i hamnens historia är slut.

”Plasen” finns inte mer



I och med att sågen i Robertfors läggs ner 1936 och arbetarna flyttar till nya arbetsplatser i bl a MoDo:s fabrik i Alfredshem har ”Plasen” spelat ut sin roll. Husen rivs eller flyttas och nu finns bara Varvsstugan, Tullgården och Vita duvan kvar.

Foto: Erik Forsgren